

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
основная общеобразовательная школа деревни Верхняя Иреть

УТВЕРЖДЕНО

директор

Завозин Л.В.
Приказ №68 от «30» 08
2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Внеурочной деятельности «Волшебная кисточка»

для обучающихся 1 – 4 классов

д.Верхняя Иреть 2024

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности младших школьников направление **(Общекультурное «Волшебная кисточка»)** разработана на основе Примерной основной программы с учетом образовательных потребностей и запросов участников образовательного процесса и направлена на освоение ФГОС второго поколения. Данная программа сформирована с учетом особенностей первой ступени общего образования как фундамента всего последующего обучения.

Цель программы:

Создание комфортной воспитательной среды, обеспечивающей оптимальные психолого-педагогические условия для всестороннего развития личности ребенка на основе общечеловеческих нравственных ценностей.

Внеурочная деятельность направлена на решение следующих задач:

- ❖ создать условия для полного удовлетворения потребностей и интересов обучающихся, укрепления их здоровья;
- ❖ формировать коммуникативную, этническую, социальную компетентность школьников;
- ❖ формировать у детей социокультурную идентичность;
- ❖ развивать личностные качества на основе общечеловеческих нравственных ценностей: гуманизма, любви, толерантности;
- ❖ развивать творческое мышление, необходимое для практической деятельности в окружающем мире.

Согласно требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения внеурочная деятельность организуется по следующим направлениям развития личности: **с портивно-оздоровительное, о бщеинтеллектуальное, о бщекультурное, с оциальное, д уховно-нравственное.**

Направления внеурочной деятельности являются содержательным ориентиром и представляют собой приоритетные направления при организации внеурочной деятельности и основанием для построения соответствующей образовательной программы ОУ.

Форма деятельности – внеурочная деятельность.

Для реализации образовательного процесса в школе доступны следующие **виды внеурочной деятельности:**

- ❖ игровая деятельность
- ❖ познавательная деятельность
- ❖ проблемно-ценностное общение
- ❖ досугово-развлекательная деятельность
- ❖ художественное творчество
- ❖ социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность)
- ❖ трудовая
- ❖ спортивно-оздоровительная
- ❖ патриотическая деятельность

Виды и направления внеурочной деятельности тесно связаны между собой.

Внеурочная деятельность позволяет педагогу выявить у своих подопечных потенциальные возможности и интересы. Помочь им их реализовать. Внеурочная работа – это хорошая возможность для организации межличностных отношений в классе. Между обучающимися и классным руководителем с целью создания ученического коллектива и органов ученического самоуправления.

Внеурочная деятельность строится на принципах :

Принцип гуманизации и гуманитаризации способствует правильной ориентации обучающихся в системе ценностей и содействует включению обучающихся в диалог разных культур.

Принцип внешней и внутренней дифференциации – выявление и развитие у школьников склонностей и способностей к работе в различных направлениях творческой деятельности, предоставление возможности обучающимся выбора ряда дисциплин или возможности работать на разных уровнях глубины освоения каждого конкретного предмета

Принцип свободы выбора – предоставление учащимся возможности самостоятельного выбора форм и видов внеурочной деятельности, формирование чувства ответственности за его результаты.

Возможность свободного самоопределения и самореализации;

Ориентация на личностные интересы, потребности, способности ребенка

Принцип единства – единство обучения, воспитания, развития.

Принцип экологизации – развитие у ребенка чувства ответственности за окружающий мир.

Практико-деятельностная основа образовательного процесса.

Программа строится по **модульному принципу**, благодаря чему обеспечивается интеграция различных видов деятельности, необходимых для достижения учащимися целей обучения.

Этот **модуль**, как независимая единица содержания, представляет собой технологический процесс обработки определенного материала либо группу работ, которые объединены смысловым и логическим единством и направлены на достижение комплексов дидактической цели.

Место программы в плане внеурочной деятельности.

1 класс – 33 часа, 1 час в неделю.

2 класс – 34 часа, 1 час в неделю.

3 класс – 34 часа, 1 час в неделю.

4класс – 34 часа, 1 час в неделю.

Контингент обучающихся: дети младшего школьного возраста (7-10 лет).

Сроки реализации: программа рассчитана на 4 года.

Методы и средства обучения:

Словесные– рассказ, объяснение, беседа.

Наглядные– показ иллюстрационных пособий, плакатов, схем, презентаций, стендов, видеофильмов. Практические– выполнение практических заданий в альбомах, игровые ситуации, решение задач, кроссвордов, тестирование, экскурсии парк, лес

Формы занятий: тематические занятия, беседы, игровые уроки, практические занятия, конкурсы, выставки.

Формы организации учебной деятельности: индивидуальная, парная, групповая.

Контроль знаний и умений Проверка знаний и умений проводится в форме конкурсов, выставок. **Продукт: Приготовить работы к выставкам по теме :**

1. *Веселый огород (1-2 класс)*
2. *Золотая осень (3-4 класс)*
3. *Букет для мамы (1-2-3-4 класс)*
4. *Зимушка –зима (с 1 по 4 класс)*
5. *Веселый Новый год (с 1 по 4 класс)*
6. *Весна –красна ! (1-2-3 класс)*
7. *Прощай начальная школа .(4 класс)*
8. *Открытка выпускнику .(1-2 класс)*
9. *Этот славный день Победы (плакат –поздравление(3-4)*

Подготовить работы к районному (+ областному конкурсу) « Гимн воде», областная акция « Открытка ветерану»

№ п\п	Направление	Название модуля	Количество часов			
			1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1.	Общекультурное	«Волшебная кисточка»	33	34	34	34
	Всего часов: 135					

Ожидаемые результаты реализации программы

❖ **Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни):** приобретение школьниками знаний об этике и эстетике повседневной жизни человека; о принятых в обществе нормах поведения и общения; об основах здорового образа жизни; об истории своей семьи и Отечества; о русских народных играх; о правилах конструктивной групповой работы; об основах разработки социальных проектов и организации коллективной творческой деятельности; о способах самостоятельного поиска, нахождения и обработки информации; о правилах проведения исследования.

❖ **Результаты второго уровня (формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом):** развитие ценностных отношений школьника к родному Отечеству, родной природе и культуре, труду, знаниям, своему собственному здоровью и внутреннему миру.

❖ **Результаты третьего уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия):** школьник может приобрести опыт исследовательской деятельности; опыт публичного выступления; опыт самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими детьми.

В основе воспитания развитие личности обучающегося, признание его индивидуального своеобразия, его право проявлять свое «Я» на том уровне, которого он достиг в своей жизни.

Исходя из этого приоритетными становятся технологии, ориентированные на индивидуальное развитие личности каждого ребенка:

- ❖ дифференциация по интересам;
- ❖ проектная деятельность
- ❖ игровые технологии;
- ❖ здоровьесберегающие технологии;
- ❖ информационные и коммуникативные технологии.

Воспитательным результатом, участия ребенка во внеурочной деятельности должны стать духовно-нравственные приобретения, которые помогут ему адаптироваться в основной школе и раскрыть свои личные творческие способности.

Обобщенный результат образовательной деятельности начальной школы как итог реализации общественного договора фиксируется в портрете ее выпускника:

- ❖ любознательный, интересующийся, активно познающий мир;
- ❖ владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;
- ❖ любящий свой край и свою Родину;
- ❖ уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- ❖ готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой;
- ❖ доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера, умеющий высказать свое мнение; выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

Личностные и метапредметные результаты освоения курса внеурочной деятельности 1-й класс

Личностные результаты:

осознавать роль художественного искусства в жизни людей;

эмоционально «проживать» красоту художественных произведений, выражать свои эмоции;

понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;

учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;

учиться работать по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

находить ответы на вопросы в иллюстрациях;

делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

Коммуникативные УУД:

оформлять свои мысли в устной и художественной форме (на уровне рассказа, художественного изображения);

понимать художественную речь других, понимать то, что хочет сказать художник своим произведением;

учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

2-й класс

Личностные результаты:

осознавать роль художественной культуры в жизни людей;

эмоционально «проживать» художественные произведения, выражать свои эмоции;

понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей о произведениях искусства, о собственных работах, работах своих товарищей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов, художественные сравнения, применение художественных терминов)

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;

учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;

учиться работать по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

находить ответы на вопросы в иллюстрациях, в работах художников;

делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

преобразовывать информацию из одной формы в другую: с помощью художественных образов передавать различные эмоции.

Коммуникативные УУД:

оформлять свои мысли в устной и художественной форме (на уровне предложения, небольшого текста, рисунка);

слушать и *понимать* речь других; пользоваться приёмами передачи эмоций с помощью художественных образов, перенесённых на бумагу;

договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;

учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

3-4-й классы

Личностные результаты

эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;

эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

самостоятельно *формулировать* тему и цели занятия;

составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

работать по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;

в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

перерабатывать и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план последовательности работы над художественным произведением);

пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями;

осуществлять анализ и синтез;

устанавливать причинно-следственные связи;

строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:

адекватно использовать художественные средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи с использованием терминологии художника.

высказывать и *обосновывать* свою точку зрения;

слушать и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым *корректировать* свою точку зрения;

договариваться и *приходить к общему решению* в совместной деятельности;

задавать вопросы, находить ответы.

Содержание:

Модуль: Волшебная кисточка (135 часов)

1 класс (33 часа)

- ❖ **Введение (3 часа).** Вводный инструктаж по охране труда. Ознакомление с работой кружка. Чем и как работают художники «Волшебные краски». Экскурсия по школе. Экскурсия в осенний лес. Рисунок на свободную тему.
- ❖ **Основы рисунка (2 часа).** «Забавная планета «Геометрия». Превращение геометрических фигур в зверушек. Моделирование. Выполнение зарисовок и набросков.
- ❖ **Изобразительные средства рисунка (8 часов).** «На солнечной поляночке». Экскурсия в лес. Декоративная работа «Волшебные листья и ягоды». Мир сказок. Выполнение коллективной работы. Школьная выставка. Декоративная работа «Чудо-платье». Глиняный кувшин с элементами орнамента. Изображение пятном. «Чудо-пятнышко». Практическая часть. Конкурс рисунков.
- ❖ **Линия горизонта. Равномерное заполнение листа. (2 часа).** Зимний лес. Индивидуальная работа. Изображение силуэта дерева по памяти. Новогодняя елка. Коллективная работа. Изображение силуэта дерева с натуры, выпуск новогодних открыток.

- ❖ **Изображение в объеме. (2 часа).** Я не просто лесная коряга. Наблюдение: какие объемные предметы на что похожи (овоши, коряги в лесу). Мир птиц. Лепка: превращение комка пластилина в птицу.
- ❖ **Основы цветоведения. Живопись – искусство цвета (8 часов).** Первичные цвета. Цветовая гамма. Красоту нужно уметь замечать. Экскурсия на природу. Знакомство с техникой одноцветной монотипии. Изображение дерева (березы) тампованием. Работа с кистью и тампоном. Коллективная работа. Узоры на крыльях. Исследование крыльев бабочки (по размеру, рисунку и т. д.). Школьная выставка.
- ❖ **Выполнение линейных рисунков. (2 часа).** Салют, Победа. Рисование праздничного салюта. Практическая работа. Травушка-муравушка. Выполнение линейных рисунков травы.
- ❖ **Мой край родной (6 часов).** В гостях у весны. Экскурсия на природу. Знакомство с отдельными композициями выдающихся художников. Здравствуй, лето! Рисунок на свободную тему. Рисование по памяти и представлению. Красота родного края. Рисование по памяти и представлению (в цвете, черно-белом цвете). Тематическая выставка. Представление своих работ.

2 класс (34 часа)

Работа с бумагой и картоном (29 часов)

- ❖ Вырезание. Знакомство с инструментами и материалами. Техника безопасности. Симметрия. Аппликация. Аппликация плоская и объёмная. Открытки. Вводное занятие. Знакомство с инструментами. Техника безопасности. Танграм. Пазлы (разрезные картинки) (1 час).
- ❖ Упражнение в вырезании. Вырезание по кругу (спираль). Прямые разрезы (1 час)
- ❖ Упражнение в вырезании. Панно из открыток (эффект 3 D) (2 часа).
- ❖ Знакомство с симметрией. Симметричные буквы и цифры. Сказка про ноль. (1 час).
- ❖ Плакат – поздравление «С днем учителя» (коллективная работа) (1 час).
- ❖ Упражнение в вырезании. Симметрия в природе. «Золотая осень в парке» Коллективная работа. (1 час).
- ❖ Аппликация «Мухомор» (1 час).
- ❖ Работа по выкройке. Закладка (1 час).
- ❖ Простое плетение. Пакетик «Сердечко». (1 час).
- ❖ Идеи дизайнера. Декоративная ваза (1 час).
- ❖ Работа с салфетками. Веточки в инее (1 час).
- ❖ Симметрия. Ритуальные маски. Полумаски. (1 час).
- ❖ Вырезание. Правильные узоры. (1 час).
- ❖ Упражнение в вырезании. Снежинки (1 час).
- ❖ Идеи дизайнера. Великолепная снежинка (2 часа).
- ❖ Портрет моего друга. Коллаж (1 час).
- ❖ Проект. «Жильцы Дома Дружбы (2 часа).
- ❖ Открытки – «валентинки» (1 час).
- ❖ Поздравим папу. Открытка (самостоятельная работа) (1 час).
- ❖ Контраст. Черное и белое. Аппликация «Ночь. Домик в лесу» (1 час).
- ❖ Поздравительная открытка к 8 МАРТА (самостоятельная работа) (1 час).
- ❖ Аппликация «Мой котенок» (1 час).
- ❖ Объемная аппликация «Одуванчик» (1 час).
- ❖ Изготовление панно – сувенира «БАБОЧКА» (1 час).
- ❖ Чудесный мир бабочек. Вырезание бабочек, оформление. Коллективная работа (1 час).
- ❖ Витражи. (1 час).

Аппликация на стекле – 5 часов.

- ❖ Вырезание. Знакомство с инструментами и материалами. Техника безопасности. Симметрия. Аппликация на стекле. Знакомство с техникой выполнения. (1 час).
- ❖ Проект. Аппликация на стекле. (4 часа).

3 класс (34 часа)

- ❖ Вводное занятие (1 час).
- ❖ Декоративно – прикладное искусство (4 часов).
- ❖ Народный орнамент (5 часов).
- ❖ Лепка (2 часа).
- ❖ Композиция (5 часов).
- ❖ Аппликация (5 часов).
- ❖ Художественные работы из природного материала (3 часа). **Экскурсия в лес.**
- ❖ Художественные работы из нетрадиционных материалов (тесто, ракушки, стекло, соль и др.) (3 часа). **Экскурсия на природу.**
- ❖ Рисование без кисточки (палочкой, пальчиком, аэрография) (2 часа).
- ❖ Оформительская работа (4 часа).

4 класс (34 часа)

- ❖ Вводное занятие (1 час).
- ❖ Народный орнамент (4 часа).
- ❖ Композиция (4 часа).
- ❖ Рисование без кисточки (3 часа).
- ❖ Художественные работы из природного материала (4 часа).
- ❖ **Экскурсия в лес.** Художественные работы из нетрадиционных материалов (4 часа).
- ❖ Экскурсия на природу. Художественные работы из разных материалов (3 часа).
- ❖ Экскурсия на природу. Аппликация (3 часа).
- ❖ Работа с бумагой и картоном (3 часа).
- ❖ Оформительская работа – (5 часов).

Основные требования к знаниям учащихся 1 класса к концу учебного года

Обучающиеся должны знать:

названия основных и составных цветов;

понимать значение терминов: краски, палитра, аппликация, симметрия, асимметрия, композиция;

изобразительные основы декоративных элемент

материалы и технические приёмы оформления;

названия инструментов, приспособлений.

Обучающиеся должны уметь:

пользоваться инструментами: карандашами, кисточками, гуашью, красками;

полностью использовать площадь листа, крупно изображать предмет;

подбирать краски в соответствии с настроением;

владеть основными навыками использования смешением;

моделировать художественно выразительные формы;

Основные требования к учащимся 2 класса к концу учебного года

Обучающиеся должны знать:

Особенности материалов, применяемых в художественной деятельности;

разнообразие выразительных средств: цвет, свет, линия, композиция;

творчество художников, связанных с изображением природы;
правила плоскостного изображения;

Обучающиеся должны уметь:

Пользоваться гуашью, акварелью, тушью, белой и цветной бумагой;

различать и передавать в рисунке ближние и дальние предметы;

рисовать кисточкой элементы растительного орнамента;

выполнять орнамент в круге, овал, ленту;

проявлять творчество в создании работ.

Основные требования к знаниям и умениям учащимся 3 класса к концу учебного года

Обучающиеся должны знать:

особенности материалов,
разнообразие выразительных средств

творчество художников, связанных с изображением природы Васнецова, И.И. Левитана
основы графики;

Обучающиеся должны уметь:

пользоваться гуашью, акварелью, тушью,
пользоваться графическими материалами и инструментами;

различать и передавать в рисунке ближние и дальние предметы;

рисовать кистью элементы растительного орнамента;

выполнять орнамент в круге, овал, ленту;

проявлять творчество в создании работ.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся 4 класса к концу учебного года

Обучающиеся должны знать:

разнообразие возможных выразительных средств значение понятий: живопись, графика,
пейзаж, перспективы;

различные декоративные виды творчества: батик, основы дизайна;

творчество мастеров русского искусства: А.К Левитана, М. В. Нестерова, К.Е. Маковского.

правила создания экспозиции, основы прикладного искусства

Обучающиеся должны уметь:

работать в определённой цветовой гамме;

добиваться тональной и цветовой градации простой формы;

передавать пространственные планы

передавать движение животных фигур ;человека и сознательно выбирать средства
выражения своих эмоций;

свободно рисовать кистью орнаментальные композиции

решать художественно творческие задачи,

Формы подведения итогов

- 1) Конкурсы рисунков к общешкольным мероприятиям.
- 2) Участие в школьных конкурсах.
- 3) Участие в районных конкурсах.
- 4) Портфель достижений школьника

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Название модуля и занятий	Общее кол-во часов	Часы аудиторных занятий	Часы внеаудиторных активных занятий	Дата план	Дата факт
1	Волшебная кисточка	135	107	28		
<i>1 класс</i>		33	18	15		
1	Введение.	3	1	2		
2	Основы рисунка	2	2			
3	Изобразительные средства рисунка.	8	3	5		
4	Линия горизонта. Равномерное заполнение листа.	2	1	1		
5	Изображение в объеме.	2	2			
6	Основы цветоведения. Живопись – искусство цвета.	8	4	4		
7	Выполнение линейных рисунков.	2	2			
8	Мой край родной.	6	3	3		
№ п/п	Тема	Общее кол-во часов	Часы аудиторных занятий	Часы внеаудиторных активных занятий	Дата план	Дата факт

2 класс		34	34		
I. Работа с бумагой и картоном		29	29		
1.	Вырезание. Знакомство с инструментами и материалами	1	1		
2.	Упражнение в вырезании. Вырезание по кругу (спираль).	1	1		
3.	Панно из открыток (эффект 3 D)	1	1		
4.	Панно из открыток (эффект 3 D). Окончание.	1	1		
5.	Знакомство с симметрией. Симметричные буквы и цифры	1	1		

6.	Плакат – поздравление «С днем учителя» (коллективная работа).	1	1			
7.	Симметрия в природе. «Золотая осень в парке» Коллективная работа.	1	1			
8.	Аппликация « Мухомор»	1	1			
9.	Работа по выкройке. Закладка	1	1			
10.	Простое плетение. Пакетик «Сердечко».	1	1			
11.	Идеи дизайнера. Декоративная ваза	1	1			
12.	Работа с салфетками. Веточки в вазе.	1	1			
13.	Симметрия. Ритуальные маски. Полумаски	1	1			
14.	Вырезание. Правильные узоры	1	1			
15.	Упражнение в вырезании. Снежинки	1	1			
16.	Идеи дизайнера.	1	1			
17.	Великолепная снежинка	1	1			
18.	Портрет моего друга. Коллаж	1	1			
19.	Проект. «Жильцы Дома Дружбы».	1	1			
20.	Проект. «Жильцы Дома Дружбы». Окончание.	1	1			
21.	Открытки – «валентинки»	1	1			
22.	Поздравим папу. Открытка (самостоятельная работа).	1	1			
23.	Контраст. Черное и белое. Аппликация «Ночь. Домик в лесу»	1	1			

24.	Поздравительная открытка к 8 МАРТА (самостоятельная работа)	1	1			
25.	Аппликация «Мой котенок»	1	1			
26.	Объемная аппликация «Одуванчик»	1	1			
27.	Изготовление панно – сувенира «БАБОЧКА»	1	1			
28.	Чудесный мир бабочек. Вырезание бабочек, оформление. Коллективная работа	1	1			
29.	Витражи.	1	1			
Аппликация на стекле		5	5			
30.	Аппликация на стекле. Знакомство с техникой выполнения	1	1			
31.	Проект. «Аппликация на стекле».	1	1			
32.	Проект. «Аппликация на стекле». Продолжение работы.	1	1			
33.	Проект. «Аппликация на стекле». Окончание работы.	1	1			
34.	Проект. «Аппликация на стекле». Представлены	1	1			
№ п/п	Название модуля и занятий	Общее кол-во часов	Часы аудиторных занятий	Часы внеаудиторных активных занятий	Дата план	Дата факт

3 класс		34	28	6		
1	Введение.	1	1			

2	Декоративно-прикладное искусство.	4	4			
3	Народный орнамент	5	5			
4	Лепка	2	2			
5	Композиция	5	5			
6	Аппликация	5	5			
7	Художественные работы из природного материала	3	2	1		
8	Художественные работы из нетрадиционных материалов	3	2	1		
9	Рисование без кисточки	2	2			
10	Оформительские работы	4		4		
№ п/п	Название модуля и занятий	Общее кол-во часов	Часы аудиторных занятий	Часы внеаудиторных активных занятий	Дата план	Дата факт

4 класс		34	27	7		
----------------	--	-----------	-----------	----------	--	--

1.	Введение	1	1			
2	Народный орнамент	4	4			
3	Композиция	4	4			
4	Рисование без кисточки	3	3			
5	Художественные работы из природного материала	4	2	2		
6	Художественные работы из нетрадиционных материалов	4	2	2		
7	Художественные работы из разных материалов	3	2	1		
8	Аппликация	3	3			
9	Работа с бумагой и картоном	3	3			
10	Оформительская работа	5	3	2		

Календарно-тематическое планирование 1 класс

№п/п	Тема	Общее кол-во часов	Часы аудиторных занятий	Часы внеаудиторных активных занятий	Дата план	Дата факт
1.	ТБ при работе с красками.	1	1	0		
2.	Экскурсия в осенний лес	1	0	1		
3.	Коллективное панно из природных материалов	1	1	0		
4.	Коллективное панно: «Мой дружный класс».	2	0	2		
5.	Коллективное панно: «Наши достижения»	1	1	0		
6.	Смешиваем краски	1	1	0		
7.	Коллаж: «Наши мамы»	1	0	1		
8.	Холодные краски зимы	1	0	1		
9.	Проект: «Мой папа-солдат»	1	0	1		
10.	Вид из окна - линия горизонта.	1	0	1		
11.	Дизайн классной комнаты.	2	1	1		

12.	Жанры живописи.	1	0,5	0,5		
13.	Наряжаем ёлку.	2	1	1		
14.	Шествие фонарей.	2	1	1		
15.	Волшебный лес	2	1	1		
16.	День Победы	2	0,5	1,5		
17.	Коллективно рисуем городок детства.	2	0	2		
18.	Животные моего края	1	0	1		
19.	Будущие города в космосе.	1	0	1		
20.	Рисуем шум дождя	1	0	1		
21.	Коллективная газета: «9 мая»	2	0	2		
22.	«Оживим проекты»	1	0	1		

Календарно-тематическое планирование 2 класс (34 часа)

№п/п	Тема	Общее кол-во часов	Часы аудиторных занятий	Часы внеаудиторных активных занятий	Дата план	Дата факт
Бумага и картон (29 часов)						
1.	ТБ работа с инструментами и материалами	1	1	0		
2.	Вырезание по кругу (спираль).	1	1	0		
3.	Коллективное панно из открыток (эффект 3 D)	1	1	0		
4.	Симметричные орнаменты природы	1	0	1		
5.	Плакат – поздравление «С днем учителя» (коллективная работа).	1	1	0		
6.	Коллективная работа «Золотая осень».	1	1	0		
7.	Аппликация « Грибная поляна»	1	1	0		
8.	Выполняем закладка	1	1	0		
9.	Идеи дизайнера. Коллективная работа.	1	1	0		
10.	Простое плетение. Пакетик «Птичка».	1	1	0		
11.	Веточка сакуры.	1	1	0		
12.	Новогодние маски. Полумаски	1	1	0		
13.	Рисуем правильные узоры	1	1	0		
14.	Украшаем окно снежинками.	1	1	0		
15.	Идеи школьного дизайнера. Коллективная работа.	1	1	0		
16.	Великолепная снежинка	1	1	0		
17.	Портрет нашего класса. Коллаж (коллективная работа)	1	1	0		
18.	Проект: « День Победы»	1	1	0		
19.	Проект. «Жильцы Дома Дружбы».	1	1	0		
20.	Открытки – «валентинки»	1	1	0		
21.	Газета: «Поздравим папу». Коллективная работа	1	1	0		
22.	Аппликация «Домик в лесу»	1	1	0		
23.	Поздравительная открытка к 8 марта.	1	1	0		
24.	Аппликация «Мой	1	1	0		

	котенок»					
25.	Объемная аппликация «Одуванчик»	1	1	0		
26.	Изготовление панно – сувенира «БАБОЧКА». Коллективная работа.	1	1	0		
27.	Чудесный мир бабочек. Вырезание бабочек, оформление. Коллективная работа	1	1	0		
28.	Панно из открыток (эффект 3 D).праздничное.	1	1	0		
29.	Панно из открыток (эффект 3 D).праздничное.	1	1	0		
Аппликация на стекле (5 часов)						
30.	Аппликация на стекле. Знакомство с техникой выполнения	1	1	0		
31.	Коллективный проект. «Аппликация на стекле».	1	1	0		
32.	Коллективный проект. «Аппликация на стекле». Продолжение	1	1	0		
33.	Коллективный проект. «Аппликация на стекле».Завершение.	1	1	0		
34.	Коллективный проект. «Аппликация на стекле». Защита проекта.	1	1	0		

Календарно-тематическое планирование 3 класс (34 часа)						
1.	ТБ при работе с различными материалами.	1	1			
2.	Урок-путешествие в осенний лес	2	0	2		
3.	Коллективное панно: «Природа осенью»	2	2	0		
4.	Орнаменты народов мира.	1	5	0		
5.	Урок-путешествие. Путешествуем по странам мира	2	1	1		
6.	Путешествуем в другие миры.	1	1	0		
7.	Лепим город будущего.	2	2	0		
8.	Коллективная работа. Композиция к дню учителя	2	2	0		
9.	Коллективная работа. Новогодняя композиция.	2	2	0		
10.	Аппликация. Витрина магазина. Групповая работа	1	1	0		
11.	Проект: «Дети Освенцима»	2	1	1		
12.	Проект: «Дети Освенцима». Защита проекта	1	1	0		
13.	Коллективная аппликация: « 23 февраля»	1	1	0		
14.	Делаем «кукольный театр»	3	2	1		
15.	Художественные работы для мам.	3	2	1		
16.	Коллективная газета: «Сибирские дивизии»	2	1	1		
17.	Проект: «Спортивная площадка»	2	1	1		
18.	Обобщение работы над проектами.	2	2	0		

Календарно – тематическое планирование **4 класс (34 часа)**

1.	ТБ работы с компьютером.	1	1			
2.	Коллективный проект: «Дом, построенный нами».	4	2	2		
3.	Коллективная поздравительная газета к дню учителя.	1	4			
4.	Коллективная работа: «Осенний кузовок»	1	1			
5.	Коллективный проект: «Детский городок»	2	1	1		
6.	Готовим новогодние игрушки	2	2			
7.	Рисование без кисточки. Коллективное панно.	1	1			
8.	Коллективная работа: «Рисуем спектакль»	2	1	1		
9.	Групповая работа: «Блокадный Ленинград»	3	2	1		
10.	Групповой проект: «Богатыри России»	2	1	1		
11.	Урок-спектакль: «Краски природы»	2	1	1		
12.	Праздник-конкурс для малышей: «Парад фантазии»	3	2	1		
13.	Коллективная аппликация: «Космос».	3	3			
14.	Спектакль-поздравление для мам. Рисуем свои эмоции.	3	3			
15.	Изготовление и представление фильма: «Наш класс»	5	3	2		

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования – приказ Министерства образования и науки РФ от 06.2009 года № 373.
- «Методические рекомендации по аттестационной и аккредитационной оценке воспитательной деятельности ОУ, реализующих общеобразовательные программы различного уровня и направленности» - письмо МО РФ от 15.10.2003 года
- «О повышении воспитательного потенциала образовательного процесса в ОУ» - письмо МО РФ от 02.04.2002 года.
- Воспитание на региональном материале. – Сборник материалов под редакцией Красношлыковой. – Кемерово: 2011. – 41.
- Волина В. В. Учимся играя. /Текст/ В. В.Волина. М.: «Просвещение», 1994, 120 с..
- Детские подвижные игры народов СССР. Сост. А. В.Кенеман. М.: «Просвещение», 1988, - 240 с..
- Ермолин А. А. На службе у детства. Основы, создание и функционирование воспитательной системы «Новая цивилизация» [Текст] /А. А. Ермолин, А. С. Прутченков и др. – Москва: Народное образование, 2004. – 300 с.
- Стрелкова Л. П. Уроки сказки. /Текст/: Л. П. Стрелкова. – М.: «Педагогика»,1990, - 128 с., ил.
- Солодова Г. Г., М. И. Губанова. Развитие и воспитание личности в общении [Текст] / Г. Г. Солодова, М. И. Губанова: учебное пособие. – Кемерово, 2005. – 92 с.
- Шемшурина А. И. Программа нравственно-этического воспитания в работе классного руководителя [Текст] /
- Шемшурина А. И. нравственное воспитание школьников (методические рекомендации) [Текст] / Шемшурина А. И. // Этическое воспитание. – 2005. - №1.